

Артем ПРОШИН

г. Ульяновск



*«Зима набивает
сугробами
ночь...»*

Один в ночном саду
рассматриваю небо,
верней его клочок.
Пусть маленький, но мой.
Отбросив суету,
забыв про быль и небыль,
я жду, когда восток
расстанется со тьмой.

А где-то ставят крест,
и снова льются слёзы,
Мессии в бок опять
вонзается копьё.
И падают с небес
сияющие звёзды,
чтоб мог я загадать
желание моё.

Артем Николаевич ПРОШИН

родился 24 марта 1988 г.

По профессии врач-невролог, кандидат медицинских наук.

Лауреат областной молодежной литературной премии
«Первая роса-2023» в номинации «Поэзия».

Лауреат молодежного межрегионального творческого
православного конкурса «Волжский благовест-2023, 2024» в
номинации «Поэзия».

Имеет публикации в литературном
журнале «Симбирск».

По завьюженной аллее
заболевших тополей
время шло, а холод злее
становился и наглей.

Он змеёй вползал за ворот,
прямо в душу, а не в плоть.
Засыпал безликий город,
сон не в силах побороть.

Постепенно всё и всюду
наполнялось тишиной,
появившейся как чудо
из реальности иной.

И шептались тополь с елью
над часовой до утра,
обожжённые метелью,
бесновавшейся вчера.

И казалось, всё простится
им, от инея седым,
как убийце и блуднице
над писанием святым.

Звёзды — замочные скважины в тверди небесной,
через которые видно сияние рая.

Люди, печальные пленники жизни телесной,
ищут ключи, что врата в небеса отпирают.

Каждому пленнику собственный путь уготован,
собственный ключ, на другие ключи не похожий.
Каждый из нас не цепями, но страхами скован.
Наши ключи за пределами страха и дрожи.

* * *

— Что ты видишь во мне?
«Предсказанья планет
на скрижалях ночных небес
и морозную даль,
где унылый февраль
под снегами хоронит лес...»

— Что ещё? Расскажи!
«Очертанья души,
заблудившейся в том лесу,
и забвенья на миг,
и отчаянья крик,
и упавшую в снег слезу...»

— Продолжай! Не молчи!
«Свет я вижу в ночи,
свет печальных, но милых глаз,
завершенье зимы,
отступление тьмы
и удачу, что ищет нас!»

СТИХОТВОРНЫЙ ЭСКИЗ

Зима набивает сугробами ночь,
как кукольник ватой игрушку пустую...
Я мир параллельный словами рисую
и Бога прошу мне помочь...

Взгляните на мой стихотворный эскиз,
почувствуйте колкую ласку снежинок...
В том мире преступник и праведный инок
нашли наконец компромисс.

Там каждый поверил в себя и в людей,
там каждый безумец зовётся пророком,
там радости не ограничены сроком,
и нет ни рабов, ни вождей.

Там свечи церковные в каждом окне,
а чувство любви драгоценней жемчужин,
уставшего путника дома ждёт ужин,
и люди летают во сне...

* * *

Лилии сорваны. Травами сорными
сад мой давно зарос.
Звёздами вечными ночи увенчаны
в мире увечных грёз.

Рыцарем каменным, проклятым Каином
я у стены застыл,
глядя на сонные и отрешённые
лики ночных светил.

Тьма мироздания душит сознание
пальцами вещих снов.
В них обнажённые, но искажённые
тайны земных основ.

* * *

Лишь нить блестящей паутины
меня от бездны отделяла.
Весной в лесу я был впервые.
В краю дрожащей тишины
я видел серые картины,
их цвет печаль определяла,
но были пламенно-живые
на них пророчества видны.

Когда деревья с тихим стоном
сомкнули ветви надо мною,
я встал на краешке обрыва
и замер, глядя в никуда.
Я ощущал, как в мире сонном,
преобразившемся весной,
менялось всё. Всё было живо:
дышали камни и вода.

Моя душа была согрета
весенним солнцем и молитвой.
Я слышал, как в древесной кроне
притихли птичьи голоса.
Я плавал тенью в море света.
Я был солдатом перед битвой.
Стоял у Бога на ладони,
боясь смотреть Ему в глаза.