

Любовь КИРЮШИНА

г. Беломорск



«Север сегодня не зол, а суров...»

Север сегодня не зол, а суров.
Ветер затих.
Щёлочь печали солёных ветров —
В душах людских.

Моря бездонного брошен сапфир
В скалы и лёд.
Солнце сожжёт век до пыли, до дыр.
Холод уйдёт.

Вечности нет: всё изменится тут,
Где льды росли.
Жадно солёные ветры сдерут
Кожу земли...

Но улеглась на холодных молах
Тихо волна.
Боже, кому и зачем так нужна
Здесь тишина?!

Любовь Николаевна КИРЮШИНА

родилась в деревне Ольгово Витебской области.

Автор поэтических книг «Белая ночь» (2002),

«Дитя Вселенной» (2005).

За поэтический сборник «Белая ночь» удостоена звания лауреата в номинации «Лучшие люди Карелии». Книга

«Дитя Вселенной» удостоена диплома

VI Республиканского фестиваля карельской поэзии,

посвященного памяти В. Брендоева

«Здесь Родины моей начало».

Стихи публиковались в коллективном сборнике: «Волны трав», Поэтической антологии финно-угорских поэтов

«От Югры до Балатона», в Антологии поэзии Карелии

«Дерево песен», в журналах «Музыка», «Север», «Carelia»,

в ежегодном альманахе «День поэзии 2017».

Член Союза писателей России.

ДИТЯ ВСЕЛЕННОЙ

Когда холодная ярится
У берегов седых волнаё
И в море стылое садится
Окаменевшая луна,

Не снежный саван серебрится,
А стынет полная вода,
Шепчу: «Ничто не повторится
Во мне — ничто и никогда:

Ни тихий день в преддверье чуда,
Ни всё, что сбудется потом.
Я растворюсь, я всё забуду:
Забуду землю, вас, наш дом.

Прощусь в беспамятстве, смиренно,
Без сожаления и слёз —
Рабыня и дитя Вселенной,
И почитательница звёзд.

Одна из них — других печальней,
Иных судеб и скоростей,
Где ветер бродит, как начальник,
Над безрассудностью страстей,

Где жизнь — в отчаянье и муках.
У бездн таинства дождусь —
И брошусь вниз, раскинув руки,
И во Вселенной закружусь.

КАЖДЫЙ МИГ — КАК БОЖИЙ СУД

Плыви, «Поморская лодья»,
Ветрами севера гонима,
Пока достаточно чутья
В душе и есть необходимость.

Лодья поморская, плыви,
К высоким помыслам взывай,
На гребне страха и любви
С мольбой за нас, за этот край.

Здесь рядом с солнцем — ад и мрак,
На острие, на грани — суть,
И если что в душе не так,
То здесь себя не обмануть.

Богат край сильными людьми
(любовь к нему здесь — в жизнь длиной),
Коль надо, могут лечь костями
За каждый метр земли родной.

Здесь каждый миг — как Божий суд,
И человек природе — свой.
А дни полярные плывут,
Порабощая красотой.

ЛОСОСИНКА*

Лососинка — словно льдинка —
Осень хрупкое создание,
Очень юркое создание:
Под мостами, мимо зданий
Пробегают без запинки.

Лососинка — рыба спинка,
Ты — картинка без глубинки,
И в Карелии российской
Красота твоя — росинка.
Чем горда ты, кем воспета?
Но скажи, откуда это
Завлекательное — инка?

Ты ль у ног Петра плескалась,
Говорлива и легка,
И как зеркало стояла,
И опять к нему ли мчалась,
О камня разбивая
Свои тонкие бока...
Кем, прости, ему ты стала,
О, подобье ручейка?

*Лососинка — река, протекающая по территории юго-восточной части Республики Карелия и Петрозаводску.

РИСУНКИ НА СКАЛАХ. БЕСОВЫ СЛЕДКИ

Северный вечер блеснёт напоследок
Лунной палитрой и спрячется в скалах.
Устлан закат стеариновым пледом.
Выг* испещрён цветом мёртвым — фиалок.

Белая ночь миром повелевает.
Носим ладонями воду из лунки.
Скалы водой, как цветы, поливают,
Чтоб сквозь века проявились рисунки.

Но от следов, холодея, отпряну.
Чудятся тёмные силы и тени.
Бога гневить я напрасно не стану —
В церковь схожу — постою на коленях.

Чувство покорности ранит и нежит.
...Храмы солидней лишь, Боги другие,
Смотрим мы в небо спокойней и реже,
Лишь — купола в небеса золотые...

Белая ночь, долгожданная гостья,
Тихо уходит и на белом свете —
Тёмные ночи и завтра, и после.
Только бушует над городом ветер!

Мы совладаем со стужей, с волнами
Иль простодушно поверим мы в небыль,
Но водрузил кто-то умный над нами
Купол один стеариновый — небо.

* Выг — река в Карелии, впадающая в Онежскую губу Белого моря у города Беломорска. Около устья Выга находятся петроглифы Бесовы следки.