

# ПРИШЕЛЬЦЫ

рассказ

**Вера ТУИСОВА**

*г. Сыктывкар*

Солнце опустилось за горизонт. Белая луна висела на бледно-голубом небе, а прямо под ней бежала розовая облачная дорожка. Казалось, стоит дунуть на лунный диск и он покатится по этой дорожке за горизонт вслед за солнцем.

Река от мотора пузырилась, а из-под лодки струилась подобно идеально гладкому тонкому шёлку, переливаясь разными цветами — голубым, белым, серым, сиреневым. Лодка уехала, и река успокоилась, точно ткань уютного разгладили.

На берегу в старой лодке с облупившейся зелёной краской сидел старик Артёмич. Со скучающим видом он смотрел в сторону деревни. Вот со двора вышел Михаил со своей палкой, медленно доковылял до скамьи, один конец которой осыпался трухой, грузно опустился на неё и кивнул Артёмичу в знак приветствия.

Через минуту послышался скрип песка под сапогами, и к лодкам вышли Василий с сыном. Вчера приехали к Михаилу в гости. Видать, на вечернюю рыбалку собрались. Удочки несут.

— Здоров, Артёмич, — сказал Василий и занялся лодкой.

А сын его, Максимка, начал искать плоские камни для лягух.

Артёмич глубоко и горестно вздохнул — один раз, другой. Никто внимания не обратил. Ну что ж...

— Пришельцы иксодовые до нас добрались-таки, — громко проворчал старик. — Север, казалось бы, а вот... Никогда не было, а тут — на те!

Мальчик встрепенулся и вперил взгляд в старика.

— Какие пришельцы? — спросил он и замер.

— Да клещи! — пояснил Артёмич. — Вон сидит один, поганец такой, в банке.

Он кивнул на банку, обмотанную пакетом.

Максимка покосился на свёрток. Пакет матовый, плохо видно, кто там внутри, но этот кто-то маленький, тёмный и шевелится.

— Разворачивать не стану, — предупредил Артёмич. — Не ровён час сбежит и ещё кого



куснёт.

– А вас укусил? – вырвалось у Максимки.

Старик с важным видом кивнул.

– Придётся теперь этого поганца в город везти, анализы делать. Заразный – незаразный, кто ж его знает? А мне теперь – таблетки и укол.

– Укол? – скривившись, выдохнул мальчик.

– Ну, – утвердительно кивнул Артёмич. – Боллячки-то опасные они переносят, эти клещи. Мне своих хватает. Вон он какой, запомни.

Старик сунул под нос Максимке газетную вырезку с изображением клеща.

– Читать-то умеешь уже?

– Умею.

– Вот и почитай. Себе возьми и изучай. Одежду плотную и закрытую носи. Каждый день себя оглядывай – не прицепился ли кто? Там много ещё чего написано, глянь. И брызгаться надо. Вот, держи, средство специальное. Отцу сейчас же дай, пусть тебя побрызгает.

– Спасибо, Артёмич, – сказал Василий. – У нас есть, лучше себе оставь.

Старик пожал плечами и сунул баллончик обратно в карман.

– Ну, езжайте. И я сейчас поеду.

– Куда? – не удержался Максимка.

– Как куда? В город. Укол делать.

И Артёмич снова выразительно вздохнул и печально потряс головой.

Отец поманил Максимку в лодку. Мальчик устроился на сиденье и уставился немигающим взглядом на газетную вырезку. Губы его бесшумно шевелились. Максимка читал. Василий оттолкнул лодку от берега на глубину и завел мотор. Раздался оглушительный рёв, и лодка понеслась вниз по течению. Река снова красиво заструилась. Луна спряталась за розовым облаком.

Артёмич некоторое время смотрел на удаляющуюся лодку, а потом усмехнулся. Вытащил из пакета банку и открыл её.

– Иди уж, – сказал он, вытряхивая на песок меж осокой маленького чёрного паука.

Со стороны скамьи раздалось осуждающее цоканье.

– Что ж ты всё ребятню пугаешь? – проскрипел Михаил. – Ты же своего клеща два месяца назад на анализы отвёз и до сих пор угомониться не можешь. Сидишь тут со своей банкой...

– А что мне ещё делать? К тебе-то хоть сын с внуком приезжают. А я... А я полезное дело делаю. Ничего-ничего... Пусть не боятся, так опасаются. Предупрежден – значит, вооружён, так ведь говорят? Вот я и вооружаю. Раз уж пришельцы и до нас добрались...

□

### **Вера Николаевна ТУИЦОВА**

*пишет прозу для детей и взрослых.*

*Автор книг «Коровка Глазунья, Леший, Чери и Вак»,*

*«Кролик Валентин и Яблочная Дама», «Петруша-Колокольчик,*

*Хозяин фиолетовых коз», «Пёс Туман и лучший Новый год».*

*Публиковалась в альманахах, сборниках,*

*а также в журналах «Мурзилка», «Детское чтение для сердца и разума»,*

*«Простокваши», «Южный маяк», «Наши Миша» и др.*

*Лауреат Всероссийского литературного фестиваля-конкурса*

*«Хрустальный родник» (2022, 2023),*

*конкурса «Стилисты добра» (2023),*

*также лауреат литературного конкурса журнала «Северная звезда»*

*(2024) в номинации «Проза» и др.*

*В журнале «Север» публикуется впервые.*

