

**Алексей ФИЛИМОНОВ**

родился в 1965 г. в Электростали Московской обл.

Поэт и литературовед.

Окончил факультет журналистики МГУ и Высшие литературные курсы при Литинституте им. Горького.

Автор книг поэзии «Ночное слово» (СПб, 1999), «Сиреневая гроза» (Болгария, 2012, на 2-х языках) и научных работ о творчестве Владимира Набокова.

Редактор отдела поэзии журнала «Аврора», руководитель семинара экспериментальной литературы при СПб отделении СП России.

В журнале «Север» публикуется впервые.



**Алексей ФИЛИМОНОВ**

г. Санкт-Петербург

**«Каплей бессмертия и милосердия...»**

**СНЕЖНО**

В небе кипящее манное крошево,  
миг отрешения от бытия,  
что предвещается снегом хорошего?  
Вот он клубится, лобзает меня.

Тают снежинки прекрасно-колючие,  
и на ладони проявленный ток, —  
так умирает в бутоне созвучия  
маленький влажный небесный цветок.

Каплей бессмертия и милосердия,  
вспыхнув под серых небес потолком.  
Время, застывшее перед возмездием  
сил дароносных — иным языком...

\* \* \*

Весенний снег медлительней, чем зимний,  
он успевает на лету прозреть,  
порою в капли обращаясь ливня,  
порою успевая долететь.

Укрыть собой, неповторимым пухом,  
немую хлябь, взыскующую свет,  
назло прогнозам и нелепым слухам  
он мыслит и к тебе летит в ответ.

Коснись лица, пылинка безвозмездья,  
растаяв, как слеза небытия...  
Последний снег, ниспосланный созвездьем,  
кружится, о бессмертии моля...

**ОЗЕРО ЗОЛОТА**

Нега, Онего,  
чисты облака,  
летнего берега  
наплывы песка.

Олова лава,  
блистает вода,  
синего сплава  
зияет руда.

Соли добавить  
щепоть, и звездой  
в зарево вправить  
маяк золотой.

Чашею тучи  
черпая расплав-  
ленный, жгучий,  
сверкающий сплав.

Озеро-слово  
рассветное плавь,  
по золотому  
отправимся вплавь!

## ИСТАЯВШАЯ

Кто серебрит стальные крыши,  
как не далекая звезда?  
Она ступает еле слышно,  
чуть задевая провода.

Они трепещут, словно струны,  
и ангел с лирой, светлокрыл,  
торжественный и вечно юный,  
открыл симфонию светил.

И воздух внемлет светлой боли  
ушедшей от любви звезды,  
и свет ее блестит в ладонях,  
как озеро живой воды.

\* \* \*

Спас-на-Крови опять слезится  
в закатном олове миров,  
где Слово жаждет воплотиться  
и ночь утратила покров.

И Сам Христос, как Древо мысли,  
пророс ветвями сквозь меня,  
и буквы нежные повисли,  
и просветляя, и храня.

\* \* \*

В обоях притаившиеся сны  
уже плетут узоры зазеркалья,  
и тьма, по потолку небес стекая,  
заполнит комнату, где снами будем мы.

Фонарь-паук пронзает полусуть,  
в углу двойник тоскует этажерки,  
где книги — безучастья водомерки,  
пока их не раскроет кто-нибудь.

Спать иль не спать? Ответит тишина,  
за шторую — алмазные созвездья  
трехмерным стеклорезом милосердья  
кроят кристалл невиданного сна.

## АВГУСТ ПУСТ

Кузнечик пьет росу  
так звонко и бессонно,  
и звезды на весу  
сквозная держит крона.

И белка по шести  
шершавому — как птица,  
пронзает высоту,  
где в яви растворится.

Запомнится пустяк —  
немая скрипка в полночь,  
колышимый сквозняк,  
которого не вспомнишь.

И близкий звездопад,  
и чей-то крик пред бездной,  
и яблоневый сад  
в туманности окрестной.