

**Борис Николаевич КРАСНОВ**

*родился в 1953 году в Ленинграде.*

*Окончил Электротехнический институт связи  
им. М.А. Бонч-Бруевича (ЛЭИС).*

*Автор четырех поэтических книг  
и многочисленных журнальных публикаций  
стихов и прозы.*

*Член Союза писателей России с 1997 года.*

*Руководитель Поэтической мастерской при СПР.*

*В журнале «Север» публикуется впервые.*



**Борис КРАСНОВ**

*г. Санкт-Петербург*

# «Я весеннюю

\* \* \*

Ну какие нужны мне известия,  
аргументы и факты весны?  
Белых ветрениц выются созвездия  
среди черных пожаров лесных.

Воздух полон надеждами здоровыми,  
и в лесном первобытном раю  
над полеглими бурями травами  
я весеннюю песню пою.

Ведь в просторной березовой звоннице  
не монахини черные, нет —  
всё капустницы, зорьки, лимонницы —  
белый, желтый, оранжевый цвет.

\* \* \*

Легкий бред существованья,  
золотых иллюзий плен.  
Над бумагой волхвованье  
о заклатье перемен.

Что менять? Лишь гнев на милость.  
Оглянись, глаза протри —  
все давно переменялось  
и снаружи, и внутри.

Жизнь давно пришла к остатку,  
только стих растет в ночи,  
и слова ложатся в кладку,  
словно в стену — кирпичи.

# песню пою...»

## ПСКОВСКАЯ ДЕРЕВНЯ

В деревне не осталось ни души,  
в глухом бурьяне избы утонули.  
Зимой здесь лишь снег сухой шуршит  
да бродят лесом волки и косули.  
Километровый столб, дорожный щит  
да в небе бледноватая полоска.  
Лишь автолавка мимо пролетит  
деревни мертвой, старого погоста...  
На русском направлении темно,  
и станет ли светло — никто не знает.  
Родные дали снегом замело,  
и ветер — снежный прах перебирает.

Слышу, дух бессонный бродит  
хореической стопой,  
и стена из слов восходит  
между мною и не мной.

Эти строфы, словно башни,  
в них — бойницы и стволы,  
в них укрылся день вчерашний  
от насмешки и хулы.

Эта в буквах страница —  
заповедная страна.  
Здесь душа моя томится,  
в нелюбви уличена.