

«Большими шагами» – вместе по жизни.

(Авторские методические рекомендации по книге Е. Пиетиляйнен «Большими шагами»)

Книга Е. Пиетиляйнен «Большими шагами» адресована детям старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Она имеет логически выстроенную структуру, гуманистическую направленность и язык, соответствующий психологическому восприятию детей 6-9 лет.

Такие приоритеты новых образовательных стандартов, как

- духовно-нравственное воспитание;
- гармонизация семейных и межнациональных отношений;
- формирование навыков достойного, адекватного поведения и нравственных качеств личности;
- мотивация самостоятельной познавательной деятельности;
- социализация в окружающем мире, включающая в себя и основы безопасности жизнедеятельности

нашли своё отражение в сюжетах рассказов книги.

Смысл названия дети разного возраста трактуют по-разному. До прочтения книжки они дают чисто физическое объяснение «больших шагов» - больших по своему размеру.

После чтения рассказов и размышления над поднятыми в них вопросами дети улавливают и иной, метафористичный смысл: идти «большими шагами» - значит преодолевать препятствия (как лужи), достигать своей цели.

В названии открывается и авторский взгляд на роль взрослого человека: «большие шаги» у ребёнка берутся тогда, когда взрослый «поднимает» его до своего уровня, понимает и старается помочь в жизненных ситуациях.

Неслучайно маленькие читатели на вопрос, что им больше всего понравилось в книжке, часто отвечают: нравится, что папа любит дочку, а не ругает её.

Ответ на самый главный вопрос – «За что любят?» - дети получают в самом начале книжки, потому что именно это знание априорной любви близких поможет им решить и дальнейшие жизненные задачи, поставленные автором в других рассказах.

Но книга позволяет развивать и речь детей, и их творческие способности, и воображение.

Поэтому позволим себе привести некоторые примерные задания к текстам книги, которые уже прошли успешную апробацию в разных школах республики.

1. «За что любят?»

Перед чтением рассказа уместно задать этот вопрос детям. Как правило, ребята начинают перечислять достоинства, за что любят.

- А любят ли вас за плохие поступки? Совершают ли их люди? Почему?

(Главная мысль всех рассказов книжки – нет плохих людей. Все люди могут совершать как хорошие, так и не очень хорошие поступки. Важно распознать в себе плохое, попытаться его побороть, т.е. стать лучше.)

- Есть ли у вас домашние животные?

(Рассказ ребят о кошках, собаках – какие они?)

- Могут ли животные переживать, понимать людей?

- Как вам кажется, могут ли они чувствовать так, как люди?

Чтение рассказа вслух.

Вопросы после чтения рассказа:

- Почему Грей грустит?

Какое чувство он испытал? (Работа со словарным рядом: обида, ревность, зависть, досада, грусть, печаль, унижение ... терпение)

- А какой кот Маркиз? (красивый, довольный, наглый, любимый, ленивый)
- Посмотрите на иллюстрацию. Какие чувства изобразил художник в образах героев?

Введение в лексикон ребят новых слов:

Кот – самодовольный

Пёс – подавленный, смиренный, остро чувствующий несправедливость.

- Понимаете ли вы чувства собаки?

Были ли у вас случаи в жизни, когда вы испытывали то же, что Грей?

(Как правило, дети часто приводят примеры несправедливой, как им кажется, бóльшей любви родителей к младшим братьям и сёстрам)

- На самом деле обижаться на взрослых не стоит. Ведь всех любят не за что-то, а просто так!

- Опишите мальчика, от имени которого ведётся рассказ. Представьте его образ: внешность, характер, отношение к животным.

2. «Загадка»

Начать с чтения рассказа. «Включить» учеников в размышления о городе – Петрозаводск (или о том городе, где Вы живёте). Продолжите диалоги героев.

Дочитав до слов «На уроке изучали загадки» – прервитесь. Пусть пока ребята закроют книжку.

Предложите им загадки о разных ягодах.

Например: (+ взять примеры с презентации)

**Много ягоды в лукошках,
Тут и клюква, и морошка,
Вот чернеет ежевика,
Рядом - красная ... БРУСНИКА**



**Я капелька лета на тоненькой ножке,
Плетут для меня кузовки и лукошки.
Кто любит меня, тот и рад поклониться,
А имя дала мне родная земляца.**

ЗЕМЛЯНИКА



**Под листом на каждой ветке
Сидят маленькие детки.
Тот, кто деток соберёт,
Руки вымажет и рот.**

ЧЕРНИКА



**Цвета утренней зари
Сладких ягод фонари.
Соберём в корзину
Сладкую ... МАЛИНУ**



**Я красна, я кисла,
На болоте я росла,
дозревала под снежком,
Ну-ка, кто со мной знаком?**

КЛЮКВА



**Что за жёлтые малинки
По болотам, да в низинке?
Присмотрись ты к ней немножко,
Это ягода ... **МОРОШКА****



**Спелых ягодок ковёр
Раскатился вдоль озёр.
На кусточках, погляди-ка
Голубеет ... **ГОЛУБИКА****



Дойдите до загадки Ашота – героя рассказа.
Предложите детям отгадать её.
Как показывает опыт, ребята думают и рассуждают так же, как и герои книжки.
Поэтому после их попыток отгадать загадку представьте на слайде отгадку
(гранат), наблюдайте за реакцией детей.

**Аленькие бусинки –
Очень даже вкусенькие.
Их солнышко согревает –
Они к осени созревают.**

ГРАНАТ



- Почему же и вы не могли отгадать эту загадку, хотя гранаты в своей жизни видели?

Прочитать рассказ.

Задание.

Охарактеризуйте героев.

- Какой Петька? (дети говорят: жадный, завистливый). Но так ли это? Подводим детей к понятию вспыльчивости, горячности – вспыльчивый, горячий, дерзкий, резкий, несдержанный.

- Какая Света? (Миролюбивая, спокойная, рассудительная, терпеливая, сдержанная, неконфликтная).

- Какие черты характера – Петьки или Светланы – вам больше нравятся?

- Можно ли воспитать в себе характер?

- Были ли подобные ситуации в вашей жизни?

- Кто прав: Ашот или Петька? Как бы поступили вы?

3. «Совесь»

Чтение рассказа.

Вопросы ребятам:

- Знакомо ли вам выражение «угрызение совести»? Что оно означает?

- Можно ли назвать Соню жадной? Если нет, то почему? (хотела помочь родителям).

- А какая Соня?

(совестливая, честная, озорная, фантазёрка...)

- Какой поступок совершила Соня? (нечестный, плохой, недостойный...)

- Бывали ли в вашей жизни похожие случаи?

Что вы поняли?

- Охарактеризуйте папу, бабушку. Какие они?

- Почему бабушка на Соню не рассердилась?

- Что значит – «жить всегда в ладу со своей совестью»?

- Что самое важное в семье? (честность, доверие друг к другу, умение понять и простить)

4. «Велосипед»

Чтение рассказа.

Вопросы ребятам:

- Была ли у вас когда-нибудь такая горячая мечта, как у героя рассказа?

- Понимаете ли вы чувство Вани?

Испытывали когда-нибудь его?

- Как можно избежать описанной ситуации?

- Охарактеризуйте мальчиков.

(Максимка мог поделиться с другом, а не дразнить его...)

Дом. задание. Письменно ответьте на последний вопрос рассказа. Обсудите ситуацию с родителями.

5. «Как добраться до Антарктиды?»

Чтение рассказа.

Ответить на вопросы Вовика: Всё ли вы знаете?

- Почему снег лежит в Антарктиде?

- Можно ли туда попасть через тоннель?

- А как можно?

- Охарактеризуйте Вовика. Какой он? (маленький, любопытный, любознательный, пытливый, азартный, настойчивый, сообразительный, упорный, решительный, смыслённый, ... фантазёр, лидер, рассказчик, первопроходец)

- Почему воспитательница рассмеялась и не стала ругать Вовика?

- Опишите героев по иллюстрации художника. Какие чувства он изобразил на лицах ребят? (работа со словарём: недоверие, любопытство, озадаченность, неуверенность, азарт, удивление, восторг, сомнение, решительность, гордость, радость, изумление...)

Образуйте от данных существительных слова, отвечающие на вопрос «какой?»

Составьте словосочетания с этими словами.

(Например: удивленный взгляд, восторженный рассказ, радостный возглас, недоверчивый вздох... и т.д.)

6. «Главное ничего – не бояться!»

До чтения рассказа проводится беседа, подготавливающая к восприятию текста.

- Умеете ли вы плавать? А управлять лодкой? Катались ли вы на лодке?

- Были ли вы когда-нибудь в деревне?

Чтение рассказа до слов

«Захолонуло у Лены сердце. Вдруг братик из лодки выпадет – ей не успеть спасти его...»

«Включение» ребят в ситуацию:

- Как можно спасти брата?

Нельзя рисковать собственной жизнью!

Главное – подавить в себе страх и сосредоточиться.

Работа над развитием речи: охарактеризуйте героев.

Какая Лена? (добрая, умная, смелая, отзывчивая, сообразительная, решительная, смекалистая, собранная, умеет держать себя в руках, рассудительная, надёжная, уверенная, толковая, мужественная, храбрая, внимательная, ласковая...)

Какой Вовик? (трусливый(?), решительный, сообразительный, храбрый...)

Трусливый Вовик или храбрый? Храбрый, потому что сумел победить свой страх.

7. «Побег»

Беседа до чтения рассказа:

- Хотелось ли вам посмотреть мир, другие города?

- А можно ли взять и убежать из дома?

Какой это поступок?

Почему это нельзя делать?

- А хочется ли вам стать взрослыми?

Чем взрослые отличаются от детей?

Чтение рассказа.

Вопросы к тексту:

- Так что же самое главное во взрослом человеке? (Умение сначала думать о других, а потом о себе).

Охарактеризуйте героев.

Какая Алёнка? (любопытная, любопытная, сообразительная, непоседа, непослушная, рискованная, азартная, смешная, глупая (?), неосмотрительная, безрассудная, умная,.. безответственная (?))

А Женька? (доверчивый, плаксивый, любопытный, податливый...)

- Можно ли назвать Алёнку плохой? (Подчёркиваем мысль, что ошибки совершают все люди, и необдуманный поступок не перечёркивает достоинств человека).

- Что поняла Алёнка после неудавшегося побега? Почему она задумалась?

- К чему мог привести побег удавшийся?

8. «Большими шагами»

Беседа до чтения текста:

- Любите ли вы дождь? Почему?

- Разрешают ли вам родители бегать по лужам?

Маленькая Алёнка тоже любила дождь.

Чтение рассказа.

Охарактеризуйте героев.

Какая Алёнка? (маленькая, мечтательная, счастливая, восторженная, выдумщица, неугомонная, вдохновенная... радостная)

Какой папа? (понимающий, добрый, выдумщик, заботливый, оригинальный, остроумный, находчивый, сообразительный...)

- Что значит идти «большими шагами»?

Перечитайте вступительное слово автора.

Как вы понимаете смысл названия книги?