

**Олег
МОШНИКОВ**

г. Петрозаводск



«Движенье лапника без ветра...»

ВОСКРЕСЕНЬЕ

Дмитрию Гороху

Все мы за счастьем капризным в погоне,
Тешиться малым — не наша стезя...
Дар воскресенья — лист на ладони,
Большого счастья представить нельзя.

Что бы я делал порою осенней
В долгой разлуке с другом моим?
Листьям, рассыпанным на воскресенье, —
Ведомо то, что не видно другим.

Осень — растрата. Осень — невестреча.
Разве за веком поспеешь везде?
Чувствую Слова согбенные плечи,
Друга-поэта — ладонь на листе.

НА ПРОСЕКЕ

Под звонкой ЛЭПною свечой,
Забравшись в гору напоследок, —
Я на изгиб гляжу речной
В провале сумеречных веток.
Чудно — на просеке лесной —
Движенье лапника без ветра:
Как будто ласково со мной
Прощается грибное лето.

Олег Эдуардович МОШНИКОВ

родился в 1964 году в г. Петрозаводске.

По национальности — вепс.

*Окончил Свердловское высшее военное
политическое танко-артиллерийское училище.*

*Двадцать пять лет проработал на различных
должностях Государственной противопожарной
службы Карелии регионального МЧС.*

*Заведующий филиалом Национального музея
Республики Карелия «Марциальные воды».*

*Автор четырех сборников стихов,
книги переводов вепсских поэтов и трех книг прозы.*

Член Союза писателей России.

Заслуженный работник культуры Республики Карелия.

ГЕОМЕТРИЯ ЛЮБВИ

Вечер тихий рисует угол:
Спор о книгах, салат на ужин...
Можно шумным собраться кругом,
Вовлекаясь в его окружность,

Во вселенной мы будем рядом —
Мыть посуду, листать каналы:
Угловатость движений — в радость —
Параллельные сериалы...

Дрема — пульт за диван уронит.
Бьется сердце твое уютней —
Будто в космос моих ладоней
Посылает сигналы спутник.

* * *

Ты сказала, тихо прижимаясь
И мечтая — так и замереть:
— Если вдаль глядеть не отрываясь,
Вскоре облака начнут редеть...

Полосой лазоревой — по кромке —
Посветлело озеро на треть!
Поплавки целуются в сторонке,
Позволяя лучше рассмотреть

Свойство удивительного толка, —
Удалось: а как? — не знаю сам...
Повторить такое можно, только
Заглянув в любимые глаза.

БАБЬИ ГОРКИ

Скрип деревянных старых лыж.
 Дымок сигарки горький.
 Отец в сторонке курит: «Вишь,
 По курсу – Бабы горки».

Поставит с детских лет Курган*
 Задачу – не в новинку:
 Пройти сквозь снежный океан,
 Не съехав в Лососинку.

Синицы тенькают вдогон.
 Дитенку-недотепе
 «Лыжню!» – кричат со всех сторон.
 А я – уже в сугробе.

За жисть – я падать научусь...
 За перекур, за папин –
 Я с писком третий раз качусь
 С бедовой горки Бабьей!

Покой времён Курган хранит
 И троп лесистых эпос...
 И под горой течет родник –
 Сквозь годы – в папин термос.

* Курган – уникальный островок реликтового елового леса на возвышенности в городской черте Петрозаводска.

ЗАБЫТЫЕ ФИЛЬМЫ ДЕТСТВА

Практичные цели – купить и нажиться,
 Мечту приземлили навек:
 Без ветра попутного «Синяя птица»,
 На полке «Свистать всех наверх!».

Тинейджеров мало волнует «Дубравка»,
 Межзвездность крапивинских миль...
 И студии Горького выдана справка:
 На море – безвременный штиль.

НЕОПАЛИМЫЕ ПАРУСА

«Вино останется недопитым
 и непогашенным закат»
 Сергей Аркавин

Сереза похоронен в Тель-Авиве...
 А будто бы одним июньским днем
 Мы паруса закатные ловили,
 Онежский озирая окоём.

За островами – в мареве проточном –
 Раздолье негасимым парусам.
 До ночи белой – розовые точки
 Даруют время, время чудесам.

Дают волхвы поэтам передышку,
 Вновь оставляя стопку не пустой.
 Еще одну заоблачную вспышку
 Рифмуя с Вифлеемскою звездой,

Возьмет с собою каждый на прощанье –
 Глоток надежды, замыслов клубы:
 И, продолжая ночи обещанье,
 Не уходило солнце из губы.

* * *

Хороши закаты на Байкале!
 Объяснимы – на излете дня –
 Наши упражнения в вокале
 И желанье родину обнять,

За Сибирь, Карелию – по кругу –
 Дружеский стаканчик пропустив.
 Сиг да омуль родственны друг другу...
 Ежели представить супротив

Берега Байкала и Онего,
 Волны дюн ногами расплескав, –
 За Ольхон, сливаясь с кижским небом,
 Золотой уходит батискаф.