

**Маргарита
СТОЛЯРОВА***г. Петрозаводск*

«Карелия = сон мой под утро...»

* * *

В этом крае так много снега,
Но ему подарила душу я.
Мне о чём-то поёт Онего,
Я его внимательно слушаю.

Отражается в водной глади
Небо, что рождено спасать.
Мне не жаль свою жизнь потратить,
Чтобы всё это описать.

Край мой милый, лесной, озёрный,
Ты зови за собой, зови.
Пусть в душе прорастают зёрна
Неокрепшей еще любви.

* * *

Стылые воды озера
Пусть не пророчат беды.
Лишь вечерами поздними
Их прихожу проведать.

Что же вы мне расскажете
Вместе с повесой-ветром?

Каждое слово — важное,
Шепчет мне лес об этом.

В тайные знаки верю я,
Озеро, небо, лес.
Это моя Карелия,
Подлинный край чудес.

Маргарита Владимировна Столярова*родилась в 1990 году в г. Могилёве.**Училась в Петрозаводском государственном университете
на филологическом факультете.**Автор стихотворного сборника «Прогулка» (2010).**Победитель республиканского литературного конкурса
«Пиши, Карелия, пиши, Петрозаводск»**в номинации «поэзия».**В журнале «Север» публикуется впервые.*

* * *

Мой город, рот прикрывши рукавом,
Смеётся беззастенчиво и громко.
А я не замечаю никого,
И, кажется, внутри меня полонка.

И, кажется, внутри меня горят
Леса, пожар не может быть потушен.
Мой город — все об этом говорят —
Умеет врачевать больные души.

И я иду по улицам пустым,
Кочуя от подъезда до подъезда.
Меня мой город учит быть простым,
Когда внутри уже разверзлась бездна.

* * *

Карелия — сон мой под утро,
Который запомнить мне бы.
Озёра из перламутра,
В которых утонет небо.

Леса твои и чащобы,
И свет, и ночная мгла.
И мне бы хотелось, чтобы
Ты в сердце моём жила.

Карелия — край мой дивный,
Большая моя любовь.
Ах, как мне необходимо
С тобой повидаться вновь!

* * *

Как мне всё время хотелось быть
У твоего огня.
Как хорошо ты умел любить,
Жаль — никогда меня.

Сколько бездумных, ненужных слов
Выброшено в костёр.
Ты мне рассказывал про любовь,
Ты говорил мне всё.

Так безболезненно доверял,
Ставя на пьедестал,
Но никогда не любил меня,
Слишком была проста.

* * *

Это последний день осени,
Снег, вероятно, бел.
Нас с тобой просто бросили,
Бросили в ноябре

Снегу на растерзание,
Всё у нас кувырком.
Если бы только знали мы,
Как это нелегко.

С вечными жить вопросами
Или витать во лжи?
Это последний день осени,
Маленький лист дрожит.

* * *

Они улыбаются так же, кивают так же,
Почти настоящие, что бы ты понимал.
Давай успокойся, ты им уже не важен,
Ты, в общем-то, отработанный материал.

Живой, непокорный, несущий шальное пламя,
Такой, от которого сразу не по себе.
Давай мы посмотрим вместе, что с ними станет,
Когда они догадаются о тебе.

Никто не расскажет. Это страшная тайна,
Она вызывает зависть, обиду, злость.
Знакомые люди, встреченные случайно,
Знакомые люди, мёртвые все насквозь.

* * *

Вот он. Тот Божий свет,
Что ты искал когда-то.
Слишком простой ответ.
Звёзды не виноваты.

Вылези, посмотри:
Что-то есть, кроме ямы,
Что у тебя внутри,
Только ведь ты упрямый.

Солнце стучится в дверь
Юношей круглолицым.
Слабенький муравей
Прячется и боится.

* * *

Музыка твоего голоса —
Нежной любви печать.
Будет звучать даже в космосе,
Знаю, будет звучать.

Всё, что тобой не сказано,
В сердце моём живёт.
Музыка эта разная:
Радость, печаль, полёт.

Помнишь, как гладил
мне волосы,
Лёжа в густой траве?
Музыка твоего голоса
Вечно в моей голове.