

**Александр Николаевич КОВАЛЕВ** —  
 доктор технических наук.  
 Поэт, прозаик, публицист,  
 автор многих книг и публикаций в периодике.  
 Член Союза писателей России,  
 лауреат премии Ленинского комсомола  
 и Всероссийской литературной премии  
 им. Бориса Корнилова.  
 Профессор,  
 академик Петровской академии наук и искусств.  
 Член редакционного совета журнала «Север».  
 Живет и работает в Санкт-Петербурге.

**Александр  
 КОВАЛЕВ**  
 г. Санкт-Петербург



Читатели нашего журнала хорошо знакомы с творчеством питерского писателя, члена редакционного совета и многолетнего автора «Севера» Александра Ковалева. Его стихи и проза не раз печатались на страницах журнала. Вместе с тем А. Ковалев широко известен и как автор иронических творений. Его юмористические стихи и пародии публикуются на 16-й полосе «Литературной газеты», звучат в авторском исполнении на центральных каналах телевидения, включены в программы известных артистов эстрады.

Сегодня, в 65-летний юбилей автора, с которым редакция «Севера» сердечно поздравляет Александра Николаевича, мы решили познакомить читателей и с этой стороной его творчества. Надеемся, что отобранные нами для этого случая пародии не покажутся читателю слишком скучными, а конкретным персоналиям — слишком обидными. Вам судить.

## ЛЮБОВЬ К ТРЁМ МАНДАРИНАМ

*Дайте мне три мандарина!  
 Я угощу на пруду  
 Лебеда Лоэнгерина  
 И — на ветвях — какаду...*  
 (Новелла Матвеева)

Я представляю картину,  
 как у людей на пруду  
 просит поэт мандарины,  
 чтоб угостить какаду.

Может вполне случиться —  
 кто-то ему подаёт.  
 Но сомневаюсь, что птицам  
 цитрус перепадёт.

Как ни играй словами,  
 я предскажу результат —  
 вряд ли поэты сами  
 всласть мандарины едят.

## ЧТО ПОДАРИТЬ НА РОЖДЕСТВО

*Среди отживших век вещей  
 Найдется чей-нибудь подарок.  
 Среди рождественских свечей  
 Ютится сморщенный огарок...*

(Елена Пиетиляйнен)

Хоть Рождество не юбилей,  
 но подарить чего-то надо.  
 Какое счастье — среди вещей  
 найдется чей-нибудь подарок.

Возьми-ка праздничный мешок,  
 пусть будет он красив и ярок,  
 и положи в него, дружок,  
 хоть этот сморщенный огарок.

Ты тот огарок не жалея,  
 пусть даже сердце горько бьется.  
 Доверься чуткости друзей —  
 он через год к тебе вернется.

## ПЕЧАЛЬНЫЙ СЛУЧАЙ

*Меня учили: «Люди — братья,  
И ты им верь всегда, везде...»  
Я вскинул руки для объятия  
И оказался на кресте...»*

(Николай Зиновьев)

Я думал — нежность не забудет,  
и я со всей землей в родстве.  
Я прокричал: «Люблю вас, люди!»  
И оказался... на кресте.  
Чуть оклемавшись от страданий,  
я все простил. И на заре  
принес я людям кучу знаний.  
И оказался... на костре.  
Я пережил тогда и это —  
не потакать же, право, злу —  
я отдал им свой дар поэта.  
И оказался... на колу.  
За веком век одно и то же:  
я дал всего лишь закурить,  
а мне отвесили... по роже.  
Ну, и кого теперь любить?

Устал я спорить с миром вздорным  
и нынче отвечаю так:  
«Любить людей — оно бесспорно,  
но лучше все-таки собак».

## МЕЧТЫ О ЛИЧНОМ ТРАНСПОРТЕ

*Не желаю встреч и расставаний, суматохи,  
Криков «гой еси!».  
Буду ездить только на диване, по ночам,  
Вокруг земной оси...*

(Виктор Кирюшин)

Это ты придумал гениально!  
До чего же классно и хитро.  
По столице ездить на диване —  
это даже лучше, чем в метро.

А теперь, пока денег не жалко,  
чтоб без пробок и без суеты,  
ты к дивану прикупи мигалку,  
и тебя полюбят все менты.

## НОЧНЫЕ ЗАБАВЫ

*Ночь. Я один. Темно.  
Хочется камень в окно  
кинуть и убежать...*

(Игорь Шкляревский)

Ночь. На дворе темно,  
но ни к чему грустить.  
Самое время в окно  
камешек запустить.

Вспыхнет в окошке свет —  
за полночь на часах —  
выскочит в ночь сосед  
с ломиком, но в трусах.

Будем мы с ним бежать  
долго за окоем,  
он, вспоминая мать,  
я, вспоминая лом.

## С ПРИРОДОЙ НЕ ПОСПОРИШЬ

*Природа меня потеряла  
среди грубых громад городских,  
на крепость она проверяла  
упорство привычек моих...*

(Лариса Васильева)

Меня на днях природа потеряла,  
но не взаправду — кто б ей разрешил! —  
она тем самым граждан проверяла  
на честность и отзывчивость души.

Похоже, у нее надежды были,  
что люди к бедам ближнего глухи.  
Но граждане ей тут же возвратили  
меня и даже все мои стихи.

Растрогавшись, природа зарыдала:  
— А год назад народ черствее был.  
Я, помнится, червонец потеряла,  
так до сих пор никто не возвратил.