

Константин СТРУКОВ

родился 20 апреля 1965 года.

Окончил журфак МГУ,

работал на радио и телевидении,

в настоящее время работает в рекламе.

Публиковался в журналах «Казань»,

«Квадратное колесо» (Казань),

в альманахах «Когда падёт последний бастион»

(стихи и проза казанских журналистов),

«Солнечное подполье» (Москва).

В журнале «Север» публикуется впервые.

**Константин
СТРУКОВ**

г. Казань



Двенадцать месяцев

* * *

Когда мороз сожжет весь мир дотла
и ночь скользнет по лунному лучу
когда душа потребует тепла
откинуть штору и зажечь свечу
Над пламенем теряя час и век
теряя страх, обиды и корысть
стать невесомым, как **январский** снег
и падать в опрокинутую высь

* * *

Последняя страница **февраля**
эклибрис голых веток за окном
Полнеба разрывают тополя
полжизни показались просто сном
Прямых лучей распущена коса
и тени на снегу еще легки
Нет повода не верить в чудеса
и нет причины не писать стихи

* * *

На пыльной улице **апрель**
с мальчишками гоняет в салки
и глобус, найденный на свалке
зовет к открытию земель
А рядом выползли на свет
и шурятся старухи строго
им тоже видится дорога
и в небо уводящий след

* * *

Март рассчитается с зимой
со спячкой, кашлем и простудой
уже раскинуты запруды
на отсыревшей мостовой
на древке замершей сосны
с утра чернеет позолота
и обещание полета
как ощущение весны

* * *

Подобрала бессонница ключи
спать не дает, все дергает «вставай!»
без повода приходит, без причин...
Заблудший дребезжит ночной трамвай,
он тянет за собой рассветный час
и сердце просыпается опять
Май столько!! обещает каждый раз
и забывает это исполнять

* * *

Солнце горит наперстком
выщвели облака
Кажется, все так просто –
лето, **июнь**, река
Кроны деревьев близко
травы у самых ног
Можно продолжить список –
свет, бесконечность, Бог

* * *

На нас глядят прозрачно-голубые
глаза **июля** из-под солнечных ресниц
неуловима смена чисел и страниц
как смена облаков над крышами рябыми
И это незаметное движенье
подскажет шелестом взлетевших к небу крон –
не тяготения физический закон
нас держит на Земле иное притяженье

* * *

Со дна глубокой **августовской** ночи
где горизонт горелой коркой хлеба
где нет границ и путь наверх короче
увидеть вдруг как дышит в звездах небо
И под дождем мерцающего света
под шелест трав, шекочущих колени
на самом стыке осени и лета
затормозить раскрученное время

* * *

Все ярче, все прозрачней акварели
сентябрь смело смешивает краски
по вечерам холодные постели
не предлагают усыпляющие ласки
Дожди насквозь и наискось прошли
весь город и настойчивей прохлада
Вот так... а ничего и не решили
и не успели до начала листопада

* * *

Раскинутое, вскинутое небо
прозрачная, безоблачная даль
я никогда до этого здесь не был
мне никого пока еще не жаль
Нежнейшие **октябрьские** краски
как будто излучают тихий свет
так сладко оказаться в этой сказке
которой и названия-то нет

* * *

Есть дни в начале **ноября**
в прозрачном холоде и свете
когда не хочется о смерти
весь мир как в капле янтаря
И ночь вытягивает в нить
мозаику огней бессметных
я верю, что душа бессмертна
я знаю, жизнь не повторить

* * *

Небо карябают голые ветки лип
и настроенье как будто похмелье с утра
Иней съедает мозги, но это не грипп –
это ломает **декабрьская** хандра
Белой пустыней лежит впереди зима
Надо идти, но смертельно тянет ко сну
Надо идти – это шанс не сойти с ума
это единственный способ приблизить весну