

**Екатерина
 ОЛЬШИНА**
 г. Санкт-Петербург



Екатерина Юрьевна ОЛЬШИНА –

из пос. Таунан Лахденпохского района Республики Карелия,
 студентка исторического факультета Санкт-Петербургского
 государственного университета.

Стихи печатались в различных газетах Республики Карелия,
 в сборниках: «Удержавшийся над бездной» (2007),
 «Лирическая віршина-2008»

и в «Антологии карельской поэзии» (2009).

Лауреат литературного конкурса «Северная звезда-2009».

В «Севере» публикуется впервые.

Сколько исходили мы да прожили...

Из цикла «...Впитав в себя устюжский древний край...»

СЕВЕР

Разболелась под вечер душа
 Этим краем и небом седым,
 Где над реками стелется дым,
 Огибая приют камыша.

Захлебнувшись закатом хмельным,
 Богородице сердце вручу.
 Под волною гуляет налим,
 Комары потянулись к ручью.

Колоколен тугие штрихи
 Исчертили всю землю окрест.
 Позабытые чьи-то грехи
 Вспоминает осиновый крест.

Долго, долго глядеть в серебро,
 Утопая в лазоревых снах,
 Превращая заботы в добро,
 Как печали в молитвы – монах...

ВОЛОГДА

Суздальский мёд,
 Новгородский квас
 Не сравнятся с этим молоком!
 Подмосковный лёд,
 Костромской атлас
 Не способны забродить стихом!

Свиристелем пой
 Да лети скворцом
 Над Двиною – душой моей.
 Золотой главой
 Над большим крыльцом –
 Это Вологда, край полей!

Фиолетовый клевер,
 Святой люпин –
 Вот что греет в который раз!
 Это бледный Север –
 Любовь осин,
 Над которым так кротко Спас...

Из новгородского цикла

НА ИЛЬМЕНЬ-ОЗЕРЕ

Не раз касались рёбра вёсел
зеркальной глади облаков.
Здесь Рюрик меч норманнский бросил,
благодарил своих богов.

Драккара парус желтоватый
качался мерно на ветру.
Клялись собой и силой брата
и пели песни поутру.

В свинцовой гальке утопая,
шагали лошади вперёд.
Кивала пижма золотая,
с волною совещался Ньёрд.

И высекались в камне руны,
и забывался древний путь,
и выли норны в келье лунной,
и долго я не мог заснуть.

У ПРЯХИ

На белой скатерти — цветы зелёные,
в горячей кузнице — мечи калёные,
под полотенцами — калины алые,
а мы с тобой сидим усталые.

На небе сливовом — огни распятые,
у изб прогнувшихся — бока покатые,
гремит Илья да рожь волнуется,
а солнце с краешку молчит и жмурится.

В лесах осиновых трезвонят иволги,
а мы взволнованы иконы ликами,
на церквах булдовки, кресты поклонные
да в травах прячутся озёра сонные...

Из цикла «По земле ушкуйников»

НЕ ВСЕРЬЕЗ

Вряд ли буду вспоминать всю боль и скуку.
Кто решил, что слабость — морось слёз?
На свою взяла тебя поруку.
Или, скажешь, это не всерьёз?

Вот и катим по земле ушкуйников —
По погостам древним да церквам.
Там, на юге, ночи шумные —
Здесь гремело мужество древлян.

Ильменских славен скупые жалобы
В архиерейский гордый старый двор —
На твою улыбку променяла бы,
Чтоб не видеть сладостный укор.

Сколько исходили мы да прожили!..
Грызли у Нередицы овёс...
Весь мой мир засыпан звёздной крошкой...
Кто сказал, что слёзы — не всерьёз?..

КОЛЫБЕЛЬ

Не боль, не слабость-ностальгия
Туманом застила уста.
Так Богородица Мария
Любовью кутала Христа.

Не боль! Но лето пахнет мёдом —
Не за горами новый Спас.
И снова, снова огородом,
Подальше от знакомых глаз...

Где тихо, мирно и покойно,
Где пахнет виноградом хмель...
Бычок с ослом глядят из стойла
На золотую колыбель.